

## 出演者

身体について 杉本 鍊堂

(天城流湯治法湯治司)



杉本 鍊堂 (天城流湯治法湯治司)

音

穴澤 雄介

(ヴァイオリニスト)



穴澤 雄介 (ヴァイオリニスト)

香

玉置 美和

(調香師、着付師)

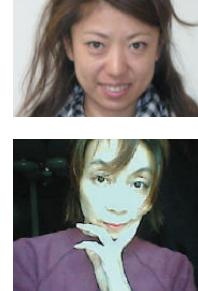


玉置 美和 (調香師、着付師)

踊り

武元 賀寿子

(ダンサー／振付け家)



武元 賀寿子 (ダンサー／振付け家)

明かり

近藤 宏克

(陶芸家)



近藤 宏克 (陶芸家)

耳で聴く、目で見る、肌で感じる、鼻で感く。

普段、当たりまえに使っている感覚。

身体の滞っているところをほぐしながら、

様々な感覚を使うことで身体能力を高める。

無意識のうちに感じることをやめた感覚に気がつく。

自然の中に身を置かなくとも、自分の五感を使って

音、香、人の作りだす空間の気配を感じとる。

和の世界を思い出すとき。

自然・温泉・健康・遊びプロデューサー。天城流湯治法湯治司。健康保養によるまちづくりで地元の活性を願い、96年ヒーリング・ストーンズを設立。独特的キャラクターがテレビ番組でも人気。98年「鍊堂と遊ぼう」(CATV)放送開始。2000年日本の温泉療法アドバイザーとして召喚され渡独。01年NPO法人鍊堂塾を設立。静岡県地域づくりアドバイザー・健康・福祉・まちづくりアドバイザーとなる。一方、世界各地の先住民、シャーマンと呼ばれる人たちとの交流も深く、07年09月ペルーおよびアリゾナ州セドナで開催された世界シャーマン大会に日本代表として召喚される。<http://www.rendojojuku.com>

穴澤 雄介 (ヴァイオリニスト)

千葉県出身。筑波大学附属盲学校高等部本科音楽科、同専攻科音楽科を卒業。2007年全曲自作自演によるCDアルバム「あの木に寄りかかって」を発売。第43回全国盲学生音楽コンクールヴァイオリン部門にて第2位（第1位該当者無し）、市川文化会館主催の第8回市川新人演奏会オーディションに合格（自作自演による合格者は初）。ガットギターの望月雄史氏とのデュオ「Noche&Monte」は、第25回浅草ジャズコンテストバンド部門にて金賞を、第16回舞鶴赤煉瓦ジャズ祭オーディションにて優秀賞を受賞。ドラム＆パーカッションの高木将雄氏とのデュオ「Dot&Line」は、東京都主催の第6回ヘブンアーティストオーディションに合格。クラシックピアノの平林三和さんとのデュオは、全日本演奏家協会主催の第1回東京サミット音楽コンクールデュオ部門にて審査員賞を受賞。その他受賞多数。<http://www5b.biglobe.ne.jp/~anazawa/>

玉置 美和 (調香師、着付師)

兵庫県神戸市在住。お香調合師。着付け師範。着付け師としての活動を経て、香木の放つエネルギーに魅了され、現在独自の感性を活かし、調合師としてお香の世界を伝えている。日本の古くから伝わる文化には華道、茶道とならび、香道というものがある。この香道は他の2つとは異なり、歴史の流れの中で隠微な世界として公には広く伝えられてこなかった。その人個人に合った香、塗香を調合している。また、五感を開き、普段使わない感覚を使いながら自分でお香を調合し、香の世界を楽しむお香講座を全国で開催している。

武元 賀寿子 (ダンサー／振付け家)

石川県七尾市生まれ。高校時代、中村祐子モダンダンス研究所（金沢）に通い始め、日本女子体育短期大学体育科舞踊専攻コースへ入学。日本モダンダンス界のパイオニア江口隆哉の最後の弟子でもある。卒業後、金井美三枝舞踊研究所の助手を勤め、「86年文化庁芸術家在外派遣研修員としてニューヨークに1年間滞在。多数の振付け作品、バレエ作品や石井真木音楽公演、オペラ、現代舞踊協会、新国立劇場など、主演ダンサーとして活躍。演奏する音楽家の舞踊的身体・人の存在のあり方に興味を持ちコラボするうちに、身体が“脳”化している自身をみつめるようになる。82年からの海外経験、なかでも94年バグダッド初即興ソロやNY在中よしこ中馬の活動、近年のインドネシアとの交流から西洋＆東洋の性質・風習の違いを感じ発信する舞台多し。発表に關わるユニット名を91年よりDANCE VENUSとしている。<http://dancevenus.blog78.fc2.com/>

近藤 宏克 (陶芸家)

札幌市に生まれ。東海大学工学部機械科卒業。陶芸家吉田明・ひろ子両氏に師事。1987年独立。伊豆高原に登り窯築窯。ギャラリー南大室窯新設。1997年 京急百貨店個展 京王百貨店個展(聖蹟桜ヶ丘店) 以後毎年開催  
1999年 柿傳ギャラリー個展(新宿) 以後毎年開催 福岡三越個展  
2000年 銀座三越個展 以後3回開催  
2004年 沼津御用邸「あかりの世界」展  
<http://www4.tokai.or.jp/minamioomurogam/>

## 会場アクセス ミュージアム東京 萩窓



## ご予約・お問い合わせ

岩崎 陽子 070-5584-3414 [tokoyo2011@yahoo.co.jp](mailto:tokoyo2011@yahoo.co.jp)

※お名前 連絡先（住所 電話番号 メールアドレス）を記入の上、Mail、電話にてお申し込みください。

（定員になり次第キャンセル待ちとさせていただきます）

※お支払いについて：予約後、1週間以内に下記口座へお振り込みください。確認後、チケットを発送させていただきます。なお、振込手数料はご負担ください。

振込先：みずほ銀行 銀座支店 普通 2688088  
特定非営利活動法人 鍊堂塾